

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6 «Светлячок»
г. Гаджиево ЗАТО Александровск

Принята

На заседании педагогического совета
МБДОУ № 6 «Светлячок»
Протокол № 01 от 30.08.2023 г.

Утверждаю

Заведующий
МБДОУ № 6 «Светлячок»
Приказ № 187 от 30.08.2023 г.
_____ О.С. Волкова

Рабочая программа
«Коррекция речевых нарушений у дошкольников 5-7 лет» в условиях логопедического пункта
на 2023-2024 учебный год

Составитель
учитель-логопед
Лукичева Яна Николаевна

г. Гаджиево, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3-5
1.2. Цель и задачи реализации программы.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.4. Планируемые результаты реализации программы.....	7-10
1.5. Характеристика контингента воспитанников	11-14
1.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка	15-20

2. Содержательный раздел

2.1. Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком на учебный год	21-23
2.2. Содержание логопедической работы по формированию фонетической стороны речи	24-30
2.3. Примерное перспективное планирование индивидуально-подгрупповой работы при коррекции фонетических недостатков речи	31-52
2.4. План логопедической работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	53-57
2.5. Форма подведения итогов реализации программы	58

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59-0
3.2 План работы логопеда. Работа с родителями	61-63

4. Список литературы	64-65
-----------------------------	-------

1.1. Пояснительная записка

Чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития.

Современный этап развития системы ранней помощи детям с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

Программа разработана во исполнение и в соответствии с основополагающими законодательными актами, а также ряда других нормативных документов.

Нормативно – правовая база:

1. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847)
2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)
3. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 4 августа 2023 года)
(редакция, действующая с 1 сентября 2023 года)
5. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред.) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 28 апреля 2023 года)
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года № 30384);
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 № 196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность".
15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»
16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи»
17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
19. Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, осуществляющим присмотр и уход за детьми, в том числе размещенным в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также детским центрам, центрам развития детей и иным хозяйствующим субъектам, реализующим образовательные программы дошкольного образования и (или) осуществляющим присмотр и уход за детьми, размещенным в нежилых помещениях методические рекомендации МР 2.4.0259-21 (утвержденные Руководителем Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, главный государственный санитарный Российской Федерации А.Ю. Поповой 28 сентября 2021 г.).

Программа разработана в *соответствии* с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и *на основе*:

1. Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);

2. Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).

Согласно п. 2.2. ФГОС ДО, структурные подразделения в одном ДОУ могут реализовывать разные Программы. Вариативные части Программы структурного подразделения логопедии в ДОУ раскрывают особенности образовательного процесса в каждом из них. Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в нарушении речи.

Вариативная часть

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, вариативная часть Программы дополняет каждый раздел: целевой, содержательный, организационный.

Программа является модульной и решает одну из главнейших задач коррекционно-развивающего обучения – своевременное выявление, предупреждение и преодоление дефектов речи у детей дошкольного возраста.

Программа реализуется на русском (государственном) языке Российской Федерации.

Форма обучения – очная.

Срок реализации данной программы 1 год.

1.2. Цель и задачи программы¹

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- ✓ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решение данных задач и соблюдение условий реализации программы позволит сформировать у детей с нарушениями речи психологическую готовность к обучению в школе, реализующей основную образовательную программу или адаптированную коррекционно-образовательную программу.

¹ Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149), с. 2.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы²

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.4. Планируемые результаты реализации программы.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями речи, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с нарушениями речи.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

² Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).

- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы³.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

³ Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).

- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.5. Характеристика речевых нарушений на логопункте ДОО

Период так называемого физиологического (возрастного) косноязычия заканчивается в норме к 4-5 годам. Однако в силу индивидуальных, социальных и патологических особенностей развития у некоторых детей возрастные несовершенства произношения не исчезают, а принимают характер стойкого дефекта. У таких детей присутствуют в той или иной степени нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов.

Речевые нарушения различны по уровню сформированности языковых средств и выраженности дефекта. По характеру речевых нарушений можно выделить такие группы:

1. Фонетический дефект (фонетическое недоразвитие речи).

У детей нарушено звукопроизношение, и это нарушение выступает как самостоятельный, изолированный дефект, проявляющийся только в виде несоответствия артикуляционного уклада и звучания фонетической системе данного языка. Такой ребенок, имеющий нормальный слух, зрение и интеллект к школьному возрасту, в силу ряда причин, не успел приспособить артикуляционный уклад к произношению определенных звуков. Причины: педагогическая запущенность, двуязычие, нарушение строения функций речевого аппарата.

2. Фонетико-фонематическое недоразвитие.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

3. Общее недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

У таких детей речь:

- а) отсутствует (**ОНР I уровня**);
- б) отмечается только начало общеупотребительной речи (**ОНР II уровня**)

Основной контингент старших дошкольников имеет **нерезко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.**

Общее недоразвитие речи 3 уровня (ОНР-3 уровня) характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Нерезко выраженное недоразвитие речи (НВ ОНР)

У детей с обиходная фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании слов, фраз, пословиц с переносным значением. При достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия.

При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный - круглый; переписал - писал. Имея определенный запас слов, обозначающих разные профессии, дети испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода.

При грамматическом оформлении высказываний встречаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов (в зоопарке кормили белков). В использовании некоторых предлогов (выглянул из двери); в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными.

Слоговая структура характеризуется преобладанием элизий, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях - пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще - перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент - персеверации и добавления слогов и звуков.

В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок.

Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции

в) речь носит ситуативный характер, форма диалога.

Трудности при монологической речи сопровождаются поиском необходимых языковых средств, нет умений и навыков в изложении мысли. Фразовая речь с элементами лексико-грамматического фонетико-фонематического недоразвития:

- лексические замены,
- трудности в образовании прилагательных от существительных,
- трудности в употреблении приставочных глаголов с наиболее тонкими оттенками значений.
- неправильное употребление предлогов,
- ошибки в согласовании существительных и числительных, прилагательных с существительными.
- недостатки произношения, выражающиеся в смешении, замене и искажении звуков.

Психологические особенности детей с нарушениями речи.

У детей с нарушением речи (чаще с ФФН, ОНР) отмечается низкий уровень сформированности психологических предпосылок к овладению учебными навыками и умениями:

- нарушение памяти – объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- нарушение внимания – у таких детей внимание может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным, произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- нарушение наблюдательности;
- низкая способность к переключению, самоконтролю;

Детям-логопатам трудно сосредоточиться на задании. Такие дети быстро утомляются (особенно дети с ОНР), отвлекаются, перестают воспринимать учебный материал. В процессе общения одни обнаруживают повышенную возбудимость, а иные – вялость, апатию. Склонны к проявлению негативизма, излишней обидчивости, агрессивности или ранимости. Поэтому при работе нужно постоянно искать подход к трудным, неконтактным детям, стараться прививать им нормы общения.

- недостаточно сформированное словесно-логическое мышление;

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

- неразвитая артикуляторная и пальцевая моторика; отмечается слабость движений подвижных органов артикуляции, плохо развитая мелкая моторика.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН и ОНР в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

1.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка

Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста проводится по методике О.И. Крупенчук⁴, что позволяет решать задачи развивающего обучения в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики

Проведение обследования.

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы:

- сразу ли и как легко он вступает в контакт,
- избирательность контактов,
- негативизм,
- уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

При исследовании **состояния органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении:

- 1) губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы),
- 2) зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов),
- 3) прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный),
- 4) твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная),
- 5) мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка),
- 6) наличие послеоперационных щелей,
- 7) носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки;
- 8) языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка),
- 9) подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследование **состояния мимической мускулатуры** проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки.

Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос.

⁴ Крупенчук О.И. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» Санкт-Петербург, «Литера»2011

Шестилетний ребенок по подражанию логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуливает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя **состояния артикуляционной моторики** четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого.

Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалю», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник».

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры.

Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова:

коньки,
конфета,
ботинки,
подметать,
именины.

Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений:

Даня поднимает пакет.
Хоккейная команда едет домой.
У Тани модные кофта и юбка.
Охотник бинтует ногу.

Пятилетний ребенок произносит слова:

вдохнуть,
комнатка,
отгадка,

подводники,
гиппопотам.

Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений:

Мы с Антоном идем к фонтанам.

Панда – бамбуковый медведь.

У деда в банке – гайки и винтики.

Авдей будет командовать охотниками.

Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова:

магнитофон,

подготовка,

антоновка,

автогонка,

однодневный,

многодетная.

Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения:

У пингвина один пингвинёнок.

Татьяна вдевает нитку.

Вадим ходит на тайквондо.

Впотьмах не видно входа в дом.

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом.

Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях.

Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика

темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный);

ритма (нормальный, дисритмия);

паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке),

способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку узнать с каким словом есть звук Р (бобы,

горох, капуста, помидор).

Пятилетнему ребенку назвать первый звук в слове: Аня, Оля, ухо, Ира. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда называет все звуки в слове МАК. Называет сколько звуков в слове СУП?

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом»: голубь, ворона, воробей – это...

Пятилетний ребенок: Свитер, юбка, брюки – это...

Груша, яблоко, лимон – это...,

а шестилетний — Сапоги, туфли, кеды – это...,

молоко, хлеб, колбаса – это...

Далее предлагается детям предлагается назвать:

животных и игрушки (четырёхлетние);

птицы и посуда (пятилетние); фрукты и мебель (шестилетние).

Назвать детенышей у кошки, утки, лисы (4 года);

козы, волка, собаки (5 лет);

курицы, коровы, свиньи, овцы, лошади (6 лет).

Образование **антонимов** (скажи наоборот):

хороший - ...; большой - ..; худой...(4 года).

Широкий, свет, подниматься, далеко, высоко, умный (5лет);

весёлый, доброта, здороваться, чисто, сухо, терять (6 лет).

Затем логопед исследует понимание ребенком **глаголов**.

Четырехлетний ребенок говорит по просьбе логопеда что делает птица, рыба. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда говорит что делает змея, заяц, лошадь. А шестилетний ребенок – врач, учитель, повар, художник.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных **форм словоизменения**. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда называет существительное во множественном числе по картинке: стол – столы; шапка – шапки; кольцо – кольца; жук – жуки.

Пятилетний ребенок – дом, дома; крот – кроты: окно – окна; лист я+- листы, дятел – дятлы.

А шестилетний ребенок – лампа – лампы; олень – олени; пень – пни; воробей – воробьи; колесо – колеса.

Проверяя понимание ребенком **уменьшительных суффиксов**, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно назвать дом – домик; книга – книжечка; кукла – куколка.; мяч – мячик. Пятилетний ребенок должен назвать кольцо – колечко; ковёр – коврик; одеяло – одеялко;

сапог – сапожек.

А шестилетний кружка – кружечка, гнездо – гнёздышко; платье – платьишко; дерево – деревце.

Далее логопед проверяет понимание ребенком **предложно-падежных конструкций**. Логопед предлагает ему последовательно показать на картинках бабочку над грибом, ветку на грибе, кузнечика в цветке, жука под грибом. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках собаку, которая выглядывает из конуры, щенка, который подошёл к миске, мальчика с палкой, дерево за забором. Шестилетний ребенок должен показать кошку перед забором, собаку, которая выглядывает из-под дерева, мячик, который лежит около стола, солнце, которое выглядывает из-за тучи.

Образование прилагательных исследуется с детьми шестилетнего возраста. Предлагается ответить на вопросы: банка из стекла (какая?), снеговик из снега, книга из бумаги, бочка из дерева. Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные. Хвост волка (чей?), ухо волка (чье?), лапа волка (чья?). Проверяя, как шестилетний ребенок различает глаголы с различными приставками, предлагается показать на картинках мальчика, который заходит в дом, выходит из дома, переходит мост, вошел в реку, подошел к автобусу, отошел от автобуса.

Для обследования умения согласовывать существительные с числительными предлагается следующее задание:

4 года – правильно образовать слова с числительными 1,2,5 (дом, утка);

5 лет – конь, коза;

6 лет – змея, воробей.

Для обследования согласования падежных окончаний предлагается ответить на вопросы по картинкам с изображением лисы, ежа и рысь: «У тебя есть (кто), у них нет (кого?), корм даю (кому?), любишь (кого?), доволен (кем?), рассказ (о ком?).»

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений. Детям предлагается показать на картинке, где заяц идёт за кошкой, и где кошка за зайцем. Ответить на вопросы: «Женя потеряла мишку, которого взяла у Вали. Чей был мишка?», «Лошадь обогнала осла. Кто впереди, кто отстал?»

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении. Ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: рак – лак, мишка-миска, Марина – малина, коза – коса, жевать – зевать, тёлка – чёлка, вечер – ветер, мажет – машет.

Проверяя **состояние связной речи**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку составить предложения по предметной картине. Пятилетнему – составить рассказ по сюжетной картинке. Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по серии сюжетных картинок. Далее предлагается рассказать по картинкам, соответствующие возрасту, что неправильно нарисовал художник.

В уточненном **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией:

тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития);

тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития);
тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития);
тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития);
фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН);
фонетическое недоразвитие речи (ФН).

Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринопалия, дизартрия и др.), указываются синдромы, выявленные невропатологом. И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Занятия в логопедическом пункте проводятся индивидуально, с 4-х лет.

Программа обеспечивает планируемые результаты образования детей дошкольного возраста с нарушениями речи в условиях логопункта.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Содержание коррекционно-развивающей работы сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Коррекция индивидуальных недостатков речи осуществляется на индивидуальных коррекционных занятиях, специально спланированных для этой цели.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с нарушениями речевой функции, способствует грамотной организации коррекции отклонений в развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

2.1. Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком на учебный год

1. Подготовительный этап

Цель - тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к кропотливой и длительной коррекционной работе.

Задачи:

- Формировать интерес и мотивацию к логопедическим занятиям.
- Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие с помощью игр и специальных упражнений.
- Формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

- Формировать и развивать пальчиковую моторику в процессе систематических тренировок.
- Укреплять физическое здоровье в процессе различных оздоровительных мероприятий и процедур (массаж, медикаментозное лечение, консультирование врачей – специалистов).

2. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- Устранять дефектное звукопроизношение.
- Развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически.
- Формировать навыки пользования фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе.

1. Постановка звуков в последовательности:

- свистящие *С, З, Ц, Сь, Зь*;

- шипящий *Ш* ;

- сонорный *Л*;

- шипящий *Ж*;

- сонорные *Р, Рь*;

- шипящие *Ч, Щ*.

Способ постановки- смешанный.

Подготовительные упражнения для постановки звуков:

- для свистящих: « Улыбка », « Заборчик », « Лопатка », « Желобок », « Щеточка », « Футбол », « Фокус »;

- для шипящих: « Трубочка », « Вкусное варенье », « Чашечка », « Грибок », « Погреем руки »;

- для *Р, Рь* : « Болтушка», « Маляр», « Индюк», « Лошадка», « Грибок», « Барабанщик», « Гармошка», « Пулемет»;

- для *Л*: « Улыбка», « Лопатка», « Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация поставленного звука в слогах:

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация поставленного звука в слогах:

- *С, З, Ш, Ж, Сь, Зь, Ль* автоматизируются сначала в прямых слогах, затем – в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

- *Ц, Ч, Щ, Л* автоматизируются сначала в обратных слогах, затем- в прямых и со стечением согласных;

- *Р, Рь* можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

Автоматизация каждого исправленного звука по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе детей со сходным дефектом.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности. По мере овладения ребенком произношения каждого слога с исправленным звуком он вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация поставленных звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово включается в предложения, затем – в небольшие рассказы, потешки, чистоговорки, стихотворные тексты со словами, включающими исправленные звуки.

5. Дифференциация поставленных звуков и автоматизированных звуков:

С- З, С-Съ, С- Ц, С- Ш ;

Ж-З, Ж- Ш ;

Ч- Съ, Ч- Ть, Ч- Щ ;

Щ- Съ, Щ- Ть, Щ- Ч, Щ-Р ь;

Р- Л, Р- Рь, Рь- Ль, Рь- Й, Л-Ль .

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в монологах и диалогах, играх, развлечениях, экскурсиях, на прогулках, труде и других формах детской жизнедеятельности).

3. Совершенствование фонематических процессов и звуковой аналитико – синтетической деятельности параллельно с коррекцией звукопроизношения у ребенка

4. Развитие (совершенствование) психологической базы речи ребенка на отработанном в правильном произношении лексическом материале.

5. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых ребенком звуков на основе лексико – грамматических упражнений, заданий для развития просодической стороны речи, при обучении рассказыванию и т.д.

Закрепление правильного произношения ребенка в самостоятельной

(незаученной, не повторяемой вслед за взрослым !) речи происходит на последнем этапе. Пока ребенок не будет правильно употреблять звуки в самостоятельной речи, их автоматизация не может считаться законченной, а произношение исправленным. Поэтому на заключительном этапе автоматизации звуков речи очень важен контроль за правильным произношением со стороны родителей. Он необходим и в тех случаях, когда самоконтроль ребенка за речью еще не сформирован.

2.2. Содержание логопедической работы по формированию фонетической стороны речи

и ы	Содержание	Приёмы	Лингвистический материал	Учёт структуры нарушения
I. Подготовительный этап:				
Коррекция моторной сферы.	Массаж лица и органов артикуляции.	- Дифференцированный (активизирующий и расслабляющий) - Точечный массаж - Элементы самомассажа - Зондовый массаж	Гласные звуки и их сочетания.	Индивидуальный подбор упражнений. При дизартрии.
	Мимическая и артикуляционная гимнастика (пассивная и активная).	Традиционная артикуляционная гимнастика, различные приемы постановки звуков и автоматизация их.	«Сказки о Веселом язычке»	При дислалии При дизартрии.
Коррекция дыхательных, голосовых расстройств и просодической стороны речи.	Дыхательные, голосовые упражнения.	Различные комплексы дыхательной гимнастики, голосовые и фонетические упражнения.	Гласные звуки и их сочетания. Упражнения на развитие речевого выдоха: «Подувалочки», «Лесенка», «Загони мяч в ворота», «Паровозик свистит», «Узнай, что это» (развитие обоняния), «Чья фигурка дальше улетит?» и другие.	При дислалии При дизартрии.
Коррекция мелкой моторики и	Развитие мелкой моторики рук тактильных ощущений зрительно-пространственных ориентации	Пальчиковые игры; речь с движением; развитие тактильных ощущений; упражнения на зрительно-	Тексты для пальчиковых игр; работа с карандашом;	Для всех видов речевых нарушений.

ориентации в пространстве		пространственную ориентировку.	игры для развития пространственных представлений; работа с мелкими предметами (палочками, бусинками, конструктором, мозаикой)	
II. Этап постановки звука:				
Коррекция фонетической стороны речи. Развитие фонематического восприятия.	Продолжается закрепление правильного голосоведения и дыхания, формируется фонематическое восприятие.	Упражнения для развития фонематического восприятия.	Звуки, далекие и сходные по артикуляции, смешиваемые звуки, различные слоговые структуры, слова, фразы, чистоговорки.	
Развитие первичных произносительных умений и навыков.	Постановка нарушенных звуков, создание определённого уклада артикуляторных органов. - Обучение произношению звуков в изолированном звучании. - закрепление слухового, кинестетического образа звука. - развитие восприятия речи. - формирование фонематического анализа и синтеза.	Традиционная артикуляционная гимнастика, различные приёмы постановки звуков: • По подражанию • Механический способ постановки звуков Постановка от других звуков З – от С; С – от И, Ф, Т; Ц – от Т и С; Ш – от С и Т; Ж – от Ш, З, Д, Р; Щ – от СЪ; Ч – от СЪ;	Согласные звуки, различные слоговые структуры, прямые и обратные слоги, слова простые, многосложные, со стечением согласных.	

		Л – от А, У, Ы; Р – от Т, Д, Ж. • От артикуляционного уклада Смешанный способ Утрированное произношение звуков. Удержание артикуляционной позы 5-7 секунд. Словесное описание артикуляционного уклада. Учёт разнообразных осязательных ощущений. Соотнесение частей артикуляции с какими-либо предметами.(лопата., жало, чашечка). Сравнение речевых звуков с неречевыми.		
III. Этап автоматизации звуков:				
Автоматизация звуков.	Закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале. - ввод поставленного звука в слоги, в слова, предложения, в связную речь.	Изолированное произношение звука В определённом типе слога (СГ, ГС, ССГ и др.) Произношение звука в слове (его абсолютном начале, конце, середине). Произношение в слоговых упражнениях, где поставленный звук в	Щелевые: В/Ф, З/С, Ж/Ш, Ц, Й, Х, Р. Автоматизация звука в прямых открытых словах: А, Ы, Э, О, У. Автоматизация звука в обратных слогах: А, О, Ы, И, У. Автоматизация звука в закрытых слогах (звук в	Артикуляционные упражнения, способ постановки звуков и речевой материал подбираются индивидуально для каждого ребенка

		«сильной» или «слабой» позиции в слове.	начале слога): О. (СОЛ, СОТ). Автоматизация звука в закрытых слогах (звук в конце слога). Автоматизация звука в слогах со стечением согласных. Автоматизация звука в простых односложных словах (звук в начале слога: сад) Автоматизация звука в простых односложных словах (звук в конце слога: лес). Автоматизация звука в односложных слогах со стечением согласных: (стол). Автоматизация звука в простых двусложных словах (звук в начале слога): (сани) Автоматизация звука в простых двусложных словах (звук в середине или в конце слога: коса, овес).	
--	--	--	--	--

			Автоматизация звука в двусложных слогах со стечением согласных: (свёкла). Автоматизация звука в трехсложных слогах без стечения согласных: (сапоги). Автоматизация звука в трехсложных слогах со стечением согласных: (скамейка) Автоматизация звука в четырехсложных слогах со стечением согласных: (ско-ро-вар-ка). Автоматизация звука в словосочетаниях и предложениях Автоматизация звука в самостоятельной связной речи.	
IV. Этап дифференциации смешиваемых звуков				
Дифференциация изолированных звуков	Распознавание смешиваемых звуков через зрительное восприятие, тактильные и кинестетические ощущения, получаемые во время произношения.	Упражнения для развития фонематического восприятия: - выделение звука на фоне слова, - самостоятельный подбор слов на заданный звук,	Фразы, чистоговорки, скороговорки, загадки, стихи. короткие рассказы, сюжетные картинки и серии сюжетных картин на различные темы.	

Автоматизация смешиваемых звуков.	Распознавание и выделение на слух смешиваемых звуков. Закрепление правильного произношения дифференцированных звуков в слогах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях связной речи	- вычленение звука из слова с последующим его названием, - определение места звука в слове, - определение наличия или отсутствия дифференцированных звуков во фразах. Упражнения на сравнение и сопоставление звуков по артикуляционным и акустическим свойствам. Упражнение на различение этих звуков на слух в словах и текстах.	Различные слова и словосочетания, доступные для произношения детей, предметные картинки, картинки, изображающие действие, рисунки детей на закрепляемые звуки и программные темы.	
V. Этап формирования коммуникативных произносительных умений и навыков:				
Активизация и расширение словаря. Развитие лексико-грамматических категорий.	Воспитание умения использовать все произносительные умения полученные ранее. Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и	- игры типа лото, - отгадывание загадок, - сюжетные игры с называнием однородных предметов, - игры в вопросно-ответной форме, - беседы на лексические темы.	Фразы, чистоговорки, скороговорки, загадки, стихи, короткие рассказы, сюжетные картинки и серии сюжетных картин на темы обобщающих понятий.	

Работа по развитию связной речи.	умений грамматического оформления речевого материала: овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи: простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур.	- Заучивание стихов на определённые лексические темы. -отраженное проговаривание предложений, - Составление предложений по картинкам. -Упражнение на согласование имён существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. -Упражнение на словообразование. -Упражнение на образование относительных, притяжательных, прилагательных.		
----------------------------------	--	---	--	--

2.3. Примерное перспективное планирование индивидуально-подгрупповой работы при коррекции фонетических недостатков речи

№ П/п	Тема занятия	Кол-во часов	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия (упражнения, игры)
1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1		«сказка о весёлом язычке».
2.	Подготовка к постановке звука [с].	5-6	развитие артикуляционной моторики. развитие дыхания. развитие ручной моторики. развитие неречевых психических функций. формирование фонематических процессов.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.

3.	Постановка звука [с].	5-6	знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. постановка звука.	<i>Упражнения:</i> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
4.	Автоматизация звука [с] в речи.	15	введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слове или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.

5.	Развитие коммуникативных навыков.	3	формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
6.	Подготовка к постановке звука [з].	2-3	развитие артикуляционной моторики. развитие дыхания. развитие ручной моторики. развитие неречевых психических функций. формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>
7.	постановка звука [з].	1	знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
8.	автоматизация звука [з] в речи.	10-12	введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>
9.	Развитие коммуникативных навыков.	3	формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

10.	Дифференциация звуков [с] – [з].	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
11.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
12.	Подготовка к постановке звука [с'].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>
13.	Постановка звука [с'].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
14.	Автоматизация звука [с'] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения;	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>

			- связную речь. - развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
15.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
16.	Дифференциация звуков [с] – [с’].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
17.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
18.	Подготовка к постановке звука [з’].	2-3	Развитие артикуляционной моторики. развитие дыхания. развитие ручной моторики. развитие неречевых психических функций. формирование фонематических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».
19.	Постановка звука [з’].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.	См. «II этап. Постановка звука [с]».

			Постановка звука.	
20.	Автоматизация звука [з'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».
21.	Развитие коммуникативных навыков.	2-3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
22.	Дифференциация звуков [з] – [з'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
23.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
24.	Дифференциация звуков	10-12	Сравнение смешиваемых звуков на материале:	<i>Игры и упражнения:</i>

	[с'] – [з'].		- звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
25.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
26.	Подготовка к постановке звука [ц].	3-4	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».
27.	Постановка звука [ц].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. - постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [с]».
28.	Автоматизация звука [ц] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь.	См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».

			Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
29.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
30.	Дифференциация звуков [с] – [ц].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
31.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
32.	Подготовка к постановке звука [ш].	5	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «накажем непослушный язычок», «лопаточка», «качели», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук

			Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
33.	Постановка звука [ш].	4-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>Упражнения:</i> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
34.	Автоматизация звука [ш] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь.	<i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <i>Игры и упражнения:</i>

			Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
35.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
36.	Дифференциация звуков [с] – [ш].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
37.	Развитие коммуникативных навыков.	3	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
38.	Подготовка к постановке звука [ж].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>

			Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	
39.	Постановка звука [ж].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [ш]».
40.	Автоматизация звука [ж] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».
41.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	Игры и упражнения: - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
42.	Дифференциация звуков [з] – [ж].	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	Игры и упражнения: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.

43.	Развитие коммуникативных навыков.	3	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
44.	Дифференциация звуков [ш] – [ж].	5-6 (при оглуше нии 10- 12 заняти й)	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
45.	Подготовка к постановке звука [ч'].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>
46.	Постановка звука [ч'].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [ш]».</i>
47.	Автоматизация звука [ч'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».</i>

			- слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. - развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
48.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
49.	Дифференциация звуков [ч'] – [т'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
50.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
51.	Подготовка к постановке звука [ш'].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>

			Формирование фонематических процессов.	
52.	Постановка звука [щ'].	3-4	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [ш]».</i>
53.	Автоматизация звука [щ'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».</i>
54.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
55.	Дифференциация звуков [с'] – [щ'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.

56.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
57.	Дифференциация звуков [ч'] – [щ'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
58.	Развитие коммуникативных навыков.	2	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
59.	Подготовка к постановке звука [л].	5	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики.	<i>Игры и упражнения:</i> - «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «иголочка», «качели», «маляр», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк». <i>Игры и упражнения:</i> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);

			Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	- пальчиковая гимнастика. <i>Игры и упражнения:</i> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <i>Игры и упражнения:</i> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
60.	Постановка звука [л].	5-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>Упражнения:</i> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
61.	Автоматизация звука [л] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>Упражнения:</i> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слове

				или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
62.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
63.	Подготовка к постановке звука [л'].	2	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».</i>
64.	Постановка звука [л'].	2	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i>
65.	Автоматизация звука [л'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения;	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>

			- связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
66.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
67.	Дифференциация звуков [л'] – [й'].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
68.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
69.	Дифференциация звуков [л] – [л'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.

70.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	Игры и упражнения: - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
71.	Подготовка к постановке звука [р].	6-8	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	Игры и упражнения: - «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик». Игры и упражнения: - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. Игры и упражнения: - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. Игры и упражнения: - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. Игры и упражнения: - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
72.	Постановка звука [р].	8-10	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [л]».

73.	Автоматизация звука [р] в речи.	15-18	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>
74.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
75.	Дифференциация звуков [р] – [л].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
76.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
77.	Подготовка к постановке звука [р'].	2	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков;	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».</i>

			- слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	
78.	Постановка звука [p'].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. - постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i>
79.	Автоматизация звука [p'] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>
80.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
81.	Дифференциация звуков [p] – [p'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений;	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.

			- в связной речи.	
82.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
83.	Дифференциация звуков [р'] – [л'].	8-10	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
84.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

2.4. План логопедической работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Период	Основное содержание работы
I Октябрь, ноябрь, декабрь	Совершенствование произносительной стороны речи Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных, согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Корригировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [с], [с'], [з], [з'] [ч], [ш], [ц], [ш], [ж], [р], [р'] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные - согласные, звонкие - глухие, твердые - мягкие, свистящие - шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи. Развитие лексико-грамматических средств языка. Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (<i>черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка</i>). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: <i>пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая, длинноволосая девочка, громкоговоритель;</i> прилагательных с различными значениями соотнесенности: <i>плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша</i> и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (<i>голосище, носище, домище</i>). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов - глаголов, прилагательных, существительных (<i>вкатить - выкатить, внести - вынести, жадность - щедрость, бледный - румяный</i>). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (<i>футболист - спортсмен, который играет в футбол</i>). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (<i>скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля</i>).

	Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>добрее, злее, слаще, гуще, дальше</i>); сложные составные прилагательные (<i>темно-зеленый, ярко-красный</i>). Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: <i>широкая душа, сгореть со стыда</i>. Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (<i>воспитатель - воспитательница, баскетболист - баскетболистка</i>). Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (<i>танец - танцевать - танцовщик - танцовщица - танцующий</i>). <i>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</i> Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них. Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами. Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений). Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета. Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы). Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения. Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы. Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами). Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды). <i>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</i> Развивать произвольное внимание, слуховую память. Закреплять понятия «звук», «слог». Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных - согласных, твердых - мягких, звонких - глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д. Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (<i>у - утка</i>). Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух - трех - четырех гласных звуков. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: <i>ап</i>.
--	--

	Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: <i>мак</i>. Учить выделять первый согласный звук в слове, например: <i>кот</i>. Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: <i>са, па</i>. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] - количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки. Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом - прямые. Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов. Развивать оптико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки.
II-III Январь, февраль, март, апрель, май	<i>Совершенствование произносительной стороны речи</i> Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] - [л], [с] - [ш], [ш] - [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] - [т'] - [ч], [ш] - [щ], [т] - [с] - [ц], [ч] - [щ] и т. д.). Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски. <i>Развитие лексико-грамматических средств языка</i> Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (<i>стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат</i>); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным, увеличительным значением (<i>кулак - кулачок - кулачище</i>). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (<i>цветы: полевые, садовые, лесные</i>).

	Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (<i>ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга</i> и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (<i>прекрасный, красивый, замечательный, великолепный</i>). Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (<i>молить - просить - упрашивать; плакать - рыдать - всхлипывать</i>). Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (<i>веселье - веселый - веселиться - веселящийся</i>). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (<i>смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками</i>). <i>Развитие самостоятельной фразовой речи</i> Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов: • с распространением предложений; • с добавлением эпизодов; • с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки. Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении). Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих. <i>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</i> Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий»,
--	--

	«твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] - [б] и т. д.). Закреплять графические и опико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, <i>кот</i>). Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов (например: <i>лапа</i>). Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, <i>кошка</i>), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (<i>му</i> - <i>пу</i>, <i>мушка</i> - <i>пушка</i>, <i>кол</i> - <i>укол</i> и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки читать небольшие предложения. Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.
--	--

2.5. Форма подведения итогов реализации программы.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
- родители и педагоги детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Кабинет учителя-логопеда.

Кабинет учителя - логопеда разделен на различные функциональные зоны, оснащен различными методическими пособиями, специализированной литературой и мебелью, соответствующей требованиям СанПиНа.

В таких условиях создается необходимая коррекционно-развивающая среда, целью которой является создание необходимых предпосылок для исправления и преодоления речевых нарушений, а также адаптации детей.

При создании предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы:

- **Доступность.** Кабинет логопеда обустроен так, что все материалы для самостоятельной работы дошкольников располагаются в свободном для них доступе.
- **Системность.** Все материалы разделены по темам, для которых отведено отдельное место.
- **Интеграция.** Дидактические материалы и оборудование для одной образовательной области могут применяться и в других областях. Игры и дидактический материал подобраны в соответствии с возрастом и корригируемым нарушением у ребенка.
- **Вариативность.** Все материалы, пособия и дидактические игры должны быть многовариантны (в зависимости от целей обучения, возраста детей).
- **Эстетичность.** Наглядные материалы, методические пособия и мебель красиво оформлены, чтобы детям было интересно находиться в кабинете

Оснащение логопедического кабинета

1. Оборудование

- 1.1. Стол детский – 2 шт.
- 1.2. Стул детский – 8 шт.
- 1.3. Стол письменный – 1 шт.
- 1.4. Стул – 1 шт.
- 1.5. Стол с зеркалом – 1 шт.
- 1.6. Шкаф для пособий – 1 шт.
- 1.7. Ноутбук – 1 шт.
- 1.8. Лампа настольная – 1 шт.

2. Документация (нормативно-правовая и рабочая).

3. Учебно-методическая литература по всем разделам развития и коррекции речи у дошкольников.

4. Игры, игрушки и игровые упражнения на формирование и развитие:

- Психических процессов («Ассоциации», «Парочки», «Гнмики и домики», «Лото», «Положи в корзинку»)
- Ручной умелости (массажные мячи, су-джок мячи, массажные ладошки и стопы и т.д.)
- Артикуляционной моторики и дыхания («Артикуляционная гимнастика» Т.А. Воробьева, «Аэробол», «Футбол», «Интерактивная артикуляционная гимнастика» О.И. Крупенчук и т.д.)
- На автоматизацию звуков («Логомозаика (звуки Ш, Ж, Л, Ль, Р, Рь)», рабочие тетради Л.А. Комаровой, домашние тетради В.В. Коноваленко, «Логопедическое лото в картинках» Т.А.Ткаченко, «Тетради для логопедических занятий с детьми» Ю.Б. Норкина, «Веселые стихи для отработки звуков» Г.А. Османова, «Логопедические игры и упражнения на каждый день» Н.М. Савицкая и т.д.)
- Фонематического восприятия («В мире звуков», «Звонкий-глухой», музыкальные инструменты)
- Лексико-грамматического строя речи («Противоположности», «Папа, мама и я», «Кто что делает?», «Антонимы глаголы», «Антонимы прилагательные», «Говори правильно», «Кто и что? Живое-неживое», «Один-много», картотеки картинок Н.В. Нищева, «Логопедическая грамматика» О.А. Новиковская, «Игры со словами» Р. Кирьянова и др.)
- Связной речи («Мои первые предложения», картинно-графические планы рассказов, опорные схемы для составления описательных рассказов, сюжетные картинки и др.)
- Для обучения грамоте (тест «Готов ли ты к школе», настенная азбука, карточки букв)

**3.2 План работы логопеда. Работа с родителями.
График работы учителя-логопеда на 2023-2024 учебный год**

День недели	Работа с детьми
Понедельник	8.00 – 12.00
Вторник	9.00 – 13.00
Среда	9.00 – 13.00
Четверг	9.00 – 13.00
Пятница	8.00 – 12.00

Годовой план работы учителя-логопеда Лукичевой Я.Н. на 2023-2024 уч.г.

№ п/п	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ
I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ БЛОК		
1	Подготовка логопедического кабинета к новому учебному году.	30 августа- 31 августа
2	Уточнение списков детей старших и подготовительных групп	30 августа- 31 августа
3	Подготовить речевые карты на каждого ребенка	Сентябрь
4	Зачисление обучающихся, нуждающихся в логопедической помощи, в речевые группы с учетом возраста и речевого дефекта на основе результатов обследования	10 - 28 сентября
5	Составление графика работы и расписания занятий на 2023-2024 уч. год	10 - 28 сентября
6	Оформление документации учителя-логопеда	Сентябрь
7	Оказание помощи в оформлении логопедических уголков в группах.	Ежемесячно
8	Приобретение методических пособий для оформления логопедического кабинета и для проведения логопедических занятий.	В течение года
9	Ознакомление воспитателей со списками детей, зачисленных на логопункт, и графиком проведения занятий	10 - 28 сентября
10	Составление перспективного плана работы	Сентябрь
11	Составление календарного планирования коррекционной работы с детьми (подгруппового и индивидуального)	Сентябрь

II. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ БЛОК		
12	Проведение углубленного логопедического обследования детей старших и подготовительных групп	Сентябрь, май
13	Проведение углубленного логопедического обследования детей средних групп	Январь
14	Составление предварительных списков детей, нуждающихся в логопедической помощи на следующий учебный год	Май
15	Подготовка отчета о работе за учебный год	Май
III. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ БЛОК		
16	Проведение индивидуальных коррекционных занятий в соответствии с индивидуальными планами работы	02 октября – 15 мая
IV. МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК		
17	Работа над методической темой «Профилактика дисграфии и дислексии у детей старшего дошкольного возраста»	В течение года
18	Изучение научной и публицистической литературы	В течение года
19	Участие в семинарах, педсоветах	В течение года
V. ВЗАИМОСВЯЗЬ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ ДЕТСКОГО САДА		
20	Подготовка документации к ТПМПК	В течение года
21	Индивидуальное консультирование воспитателей групп	В течение года
22	Знакомство с диагностикой сенсорной и познавательной сфер детей с речевыми нарушениями, проводимой педагогом-психологом.	Сентябрь
23	«Анализ результатов логопедического обследования речи детей на начало 2023-2024 учебного года» (в рамках МТТГ)	Октябрь
24	Мастер-класс по изготовлению тренажера на развитие дыхания «Гусеничка». Подготовительная к школе группа «Божьи коровки»	Октябрь
25	«Использование речевых технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста».	Ноябрь
26	«Артикуляционная и дыхательная гимнастики – основа формирования правильного звукопроизношения у дошкольников».	Ноябрь
27	Мастер-класс по росписи пряников. Средняя группа «Сороконожки»	Декабрь
28	Выступление в рамках МТТГ учителей-логопедов «Использование речевых технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста»	Февраль
29	Мастер-класс по изготовлению тренажера на развитие дыхания «Ракета». Старшая группа «Мотыльки»	Апрель

30	Выступление в рамках МТТГ учителей-логопедов «Совместная работа учителя-логопеда с родителями в рамках творческой группы «Поговорим о важном»».	Апрель
VI. ВЗАИМОСВЯЗЬ С РОДИТЕЛЯМИ		
31	Индивидуальные беседы с родителями по итогам первичного обследования	Сентябрь, октябрь
32	Проведение консультации для родителей старших групп на тему «Партнерство ДОУ и семьи в логопедической работе»	По плану работы старших групп ДОУ
33	Проведение родительского собрания в старших группах «Роль родителей в процессе коррекции звукопроизношения»	По плану работы групп ДОУ
34	Проведение родительского собрания в подготовительных группах на тему «Речевая готовность ребенка к школе»	По плану работы подготовительных групп ДОУ
35	Проведение индивидуальных консультаций для родителей детей старших и подготовительных к школе групп	В течение всего года, один раз в неделю во второй половине дня
36	Проведение открытых индивидуальных занятий для родителей.	В течение года
37	Мероприятие с родителями «Давайте дружить!», о важности сотрудничества и совместной работы родителей и учителя-логопеда.	Октябрь
38	Мероприятие с родителями «На пороге школы» совместно с педагогом психологом.	Март

Работа с родителями (законными представителями).

В условиях работы на логопункте у специалиста встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ДОУ и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей. Используются разнообразные формы работы логопеда с родителями в ДОУ:

- Общие родительские собрания
- Групповые родительские собрания
- Дни открытых дверей.
- Тематические занятия "Творческая мастерская"
- Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы"
- Тестирование и анкетирование.
- Консультации - практикумы.
- Размещение информации на сайте ДОУ.

4. Литература

- 1.
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР С.Петербург «Детство –Пресс», 2002г
3. Барышева А. «Ранняя коррекционная педагогическая поддержка (раннее вмешательство) – путь включения детей с ограниченными возможностями в общеобразовательный процесс». Научно-практический журнал «Специальное образование в Казахстане» №3 (48) Алматы, 2014.
4. Володина В.С., Волковская Т.Н. «Альбом по развитию речи», Москва, РОСМЭН, 2006
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты по развитию связной речи в средней логогруппе/ О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 128с – (Учебно-методический комплекс «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»)
6. Дедюхина Г.В., «Работа над ритмом в логопедической практике.» «Айрис Пресс», Москва 2006 г.
7. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
8. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда», Москва, «Владос», 1998
9. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения / И.Ю. Кондратенко. - М.: Айрис-пресс, 2009. - 64 с.
10. Крупенчук О.И. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» Санкт-Петербург, «Литера» 2011
11. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Методическое пособие / О.И. Крупенчук. - СПб.: Литера, 2005.
12. Лалаева Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. - СПб.: СОЮЗ, 2001. - 224 с
13. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 704 с.
14. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / под ред. Г.В. Чиркиной. - М.: АРКТИ, 2003. - 240 с.
15. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика – СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Серия наглядно- дидактического пособия
16. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.- 400с.
17. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. - 112 с.
18. Основы логопедической работы с детьми: учеб. пособие / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. - М.: АРКТИ, 2003. - 240 с.
19. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство / М. Полякова. - М.: Айрис - пресс, 2009. - 208 с.

20. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс, 2004. - 224 с.
21. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями речи / Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 224 с.

Литература для родителей.

1. Агеева И.Д. 500 стишков для зарядки язычков., 2010
2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Рабочая тетрадь. Я говорю! Упражнения с пиктограммами..
3. Комарова, Л.А. Автоматизация звука (Р, Рь, Л, Ль, Ж, Ш, Ц, ЧЩ, С, З) в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. - 32 с. (10 книг)
4. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки, Гном и Д, 2008
5. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Книга 2. От слова к предложению.
6. Новиковская О. Домашний логопед. Стихи для развития речи. 4-7 лет