



# Упражнения для развития зрительно-моторной координации

Подготовила:  
педагог-психолог первой  
квалификационной категории  
Вежливцева М.В.

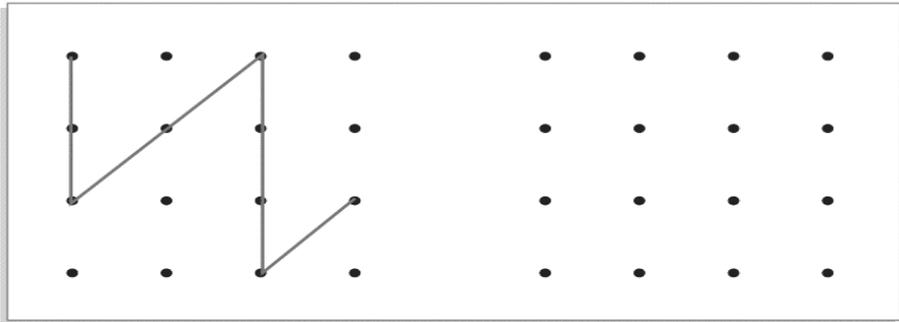
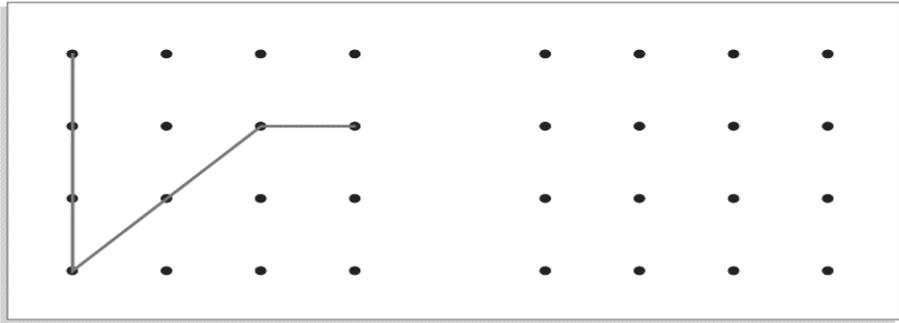
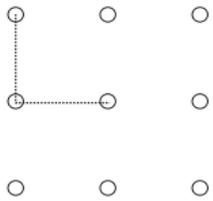
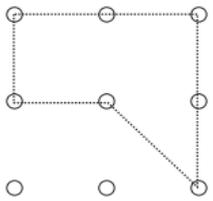
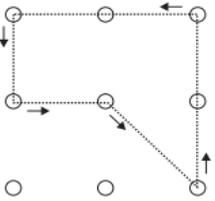
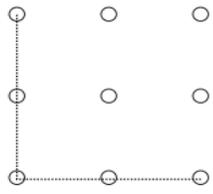
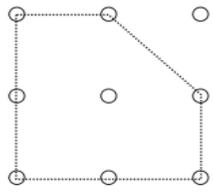
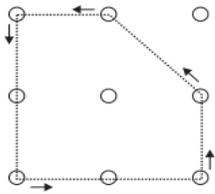


Работа над развитием зрительно-моторной координации — это двигательная деятельность, которая обуславливается скоординированной работой мелких мышц руки (пальцев, кисти) и глаза. Ее необходимо осваивать, т.к. навыки тонкой моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать окружающие его вещи и тем самым позволяют ему лучше познать мир, в котором он живет. Навыки тонкой моторики помогают ребенку самостоятельно обслуживать себя, выражать себя через творчество — игру, изодетельность, способствуют повышению самооценки ребенка. Зрительно-моторная координация — это такая функция, которую можно считать школьнозначимой, она занимает важное место в формировании навыка письма. Поэтому в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе.



## ТРЕНИРОВКА ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНОЙ КООРДИНАЦИИ

Выкладывание разных узоров из мозаики по образцу	Выкладывание рисунков из палочек по образцу
Выкладывание рисунков из геометрических фигур по образцу.	Рисование по клеточкам по образцу
Копирование по точкам	«Продолжи ряд» (рисование различных бордюров)
«Дорисуй левую (правую) половинку рисунка»	Обведение рисунков по контуру и соединение по точкам
Графические диктанты	Штриховка
Рисование по трафаретам, шаблонам	Рисование линий разной конфигурации по точкам
Обведение или копирование цифр, букв, фигур	Обведение по контуру через пленку, кальку, копирку
Складывание квадратов из частей по образцу	Выкладывание узоров (фигур) по образцу
Собирание картинок по образцу	Срисовывание, рисование по схемам



	○		X
		○	
	○		
X			○



